

アニメって事を考えろ - 管理人アホ？ (2010年09月21日04時17分55秒)

エヴァを否定するのはなんとなく分かる。理解しづらい部分や誤魔化し、引き伸ばしなどがあるのも分かるが、いちいちアニメに「現実性」を求めるな。

現実的なアニメなんてこの世には数えるほどしか存在しねえよ。ドラえもんの方がよっぽど非現実的なアニメだろ？クレヨンしんちゃんは普通だが。

第一それでも第3次アニメ革命と呼ばれるほどの熱狂を呼んだアニメだ。てめえ一人の価値観だけでアニメの価値決めてるつもりか？それにお前エヴァの正確な設定も分かってないくせにごちゃごちゃ言ってんだ？設定の半分近くが聖書から引っ張ってあってそんなのを題材に使ってるのに近代的なアニメがそれにそって進行するなんてそうとうな難易度なの分かってる？

それに批判するのであればそれは遠まわしに「俺でも批判できるほどのアニメ」と言う傲慢の現れなんじゃねえ？それじゃあ具体的にどこをどういう風に変えたらお前の納得のいくアニメになるか書いてみるよ。

聖書に書かれたことをお前は理解できるのか？それに、たとえ完全ん理解してないとしてもそれを頑張ってアニメにしてるスタッフさんや他の協力者をけなすな。

- ・「ドラえもん」が「非現実的」とは、SF設定のことを指しているのでしょうか。それならば、全くの見当違いな批判です。何故なら、このサイトの批判文には、SF設定の非現実性を批判した部分がないからです。このサイトで引き合いに出したARMSも「非現実的」なSF設定が満載であり、SF設定の非現実性が作品の批判理由に当たらないことは明確に示してあるはず。借り物の設定でも、何を採用して何を採用しないか自由に決められるのだから（借り物を使うかどうかの選択も自由）難易度はさほど高くありませんし、設定の困難さは表現の困難さとは関係がありません。また、人間描写の難易度とも関係なく、人間描写を疎かにする言い訳にはなりません。「聖書に書かれたこと」が分かるかどうかは全く関係がありません。何故なら、「聖書が意味不明だから作品も意味不明でよい」とはならないからです。 - ryon (2010年09月21日10時26分49秒)